



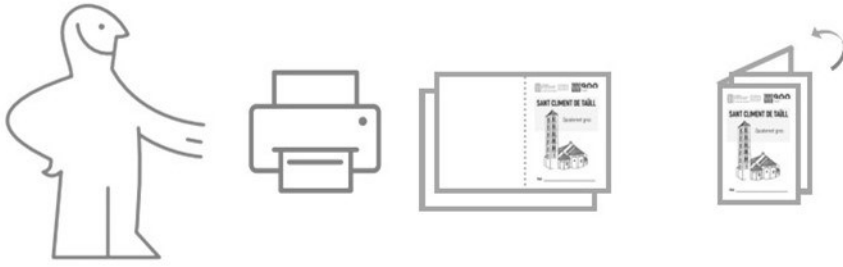
CONSORCI
PATRIMONI MUNDIAL
DE LA VALL DE BOÍ
CENTRE DEL ROMÀNIC

MATERIALS
EDUCATIUS



900
Taüll

Montaje



El documento PDF está listo para ser impreso;
Solo falta doblar las dos hojas por el medio
y ¡listos!

Si quereis, podeis grapar o coser las dos hojas entre sí

Centre del Romànic de la Vall de Boí

Carrer del Batalló, n. 5 - 25528 Erill la Vall

centreromanic.com

[@romanicvalldeboi](https://twitter.com/romanicvalldeboi)



CONSORCI
PATRIMONI MUNDIAL
DE LA VALL DE BOÍ
CENTRE DEL ROMÀNIC

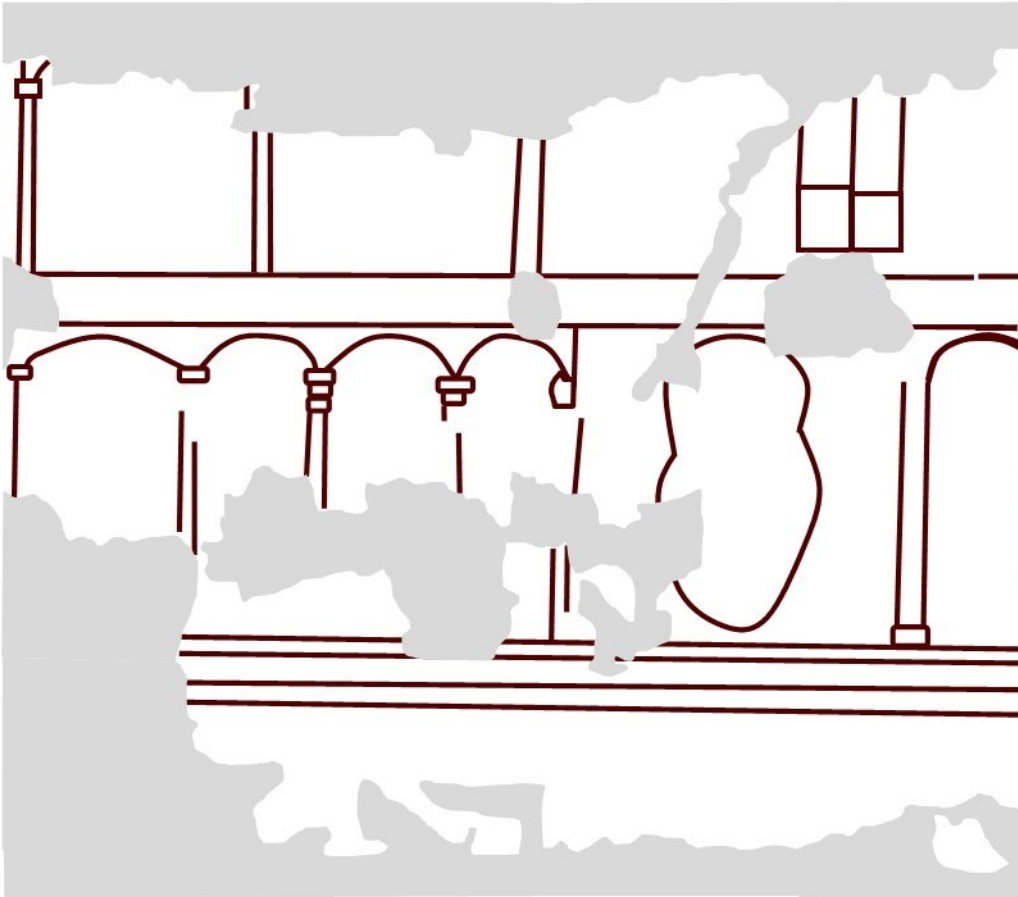
MATERIALS
EDUCATIUS



Nombre _____

Mirando las pinturas del muro sur vemos muchas escenas, algunas más evidentes, pero otros no tenemos claro qué significan (ni siquiera los historiadores se ponen de acuerdo).

Dibuja las escenas sobre el esquema e indica qué significa cada escena



La construcción de una iglesia era un gran acontecimiento. **Era una muestra del poder de los nobles y de la Iglesia, implicaba una inversión de dinero enorme y se convertía en un edificio importante en el territorio.** Alrededor de una iglesia se establecía (y se imponía) una **organización territorial**, ya sea de un monasterio como de una parroquia, igual que pasaba con un Castillo (se llama término castral).

Esta organización era el esquema interno en los **obispados** (en el caso de las parroquias) o de los **condados** (en el caso de los términos castrales) en la edad media, y son el origen de la organización actual en Catalunya en **comarcas, veguerías y provincias** (con bastantes cambios históricos en medio, claro).

Desde **1140**, la mayoría de pueblos del valle pertenecen al **obispado de Urgell**, el más grande de Catalunya. Se firmó una **concordia** entre obispos, condes y señores para solucionar los conflictos por el valle que existían previamente, y distribuir de forma clara el territorio entre los señores feudales, tanto nobles como clérigos.

¿A qué comarca pertenece la Vall de Boí?

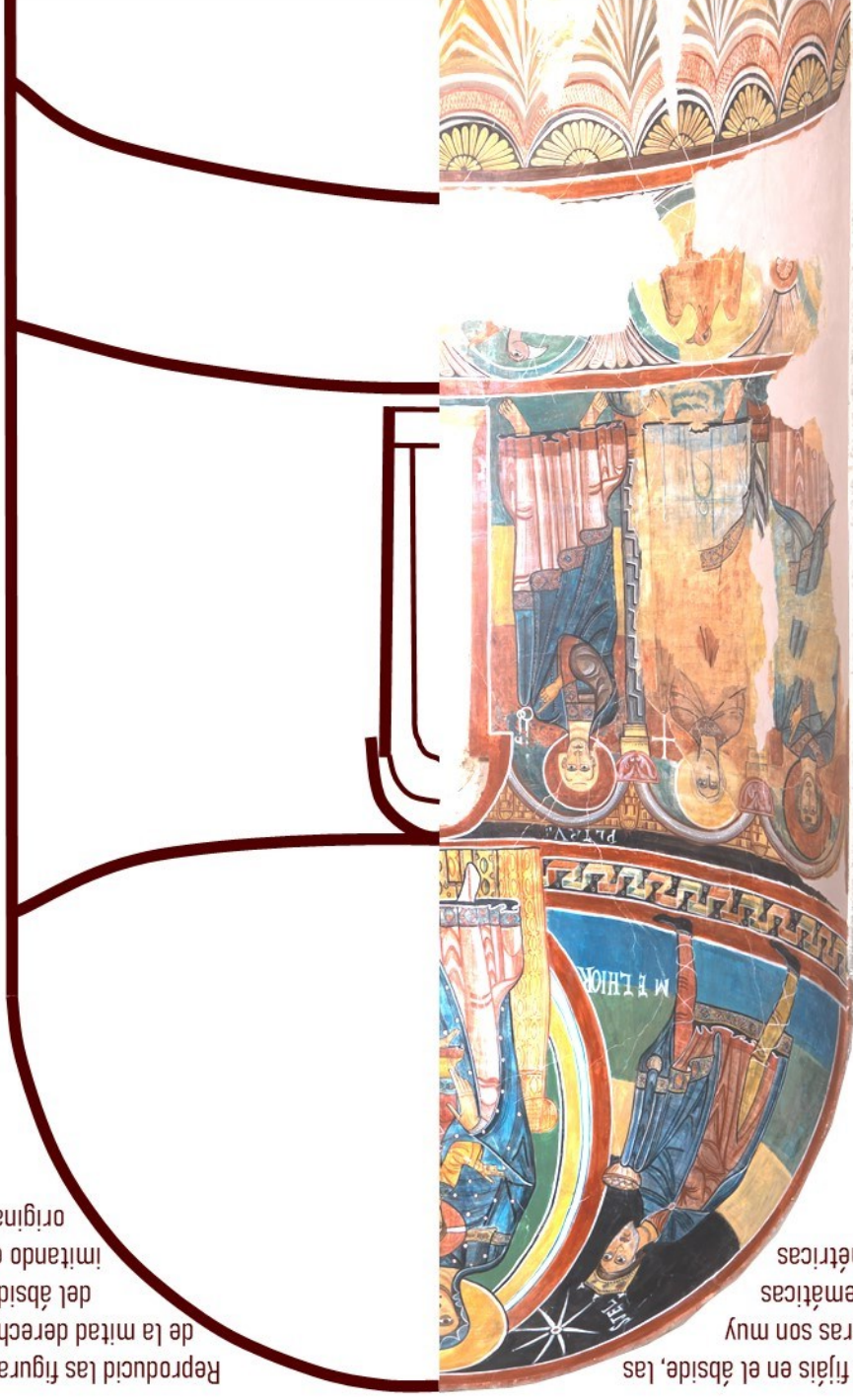
¿Y en qué provincia?

¿Qué otras comarcas limitan con la comarca a la que pertenece la Vall de Boí?

¿Esta comarca limita con otra comunidad autónoma? ¿Cuál?



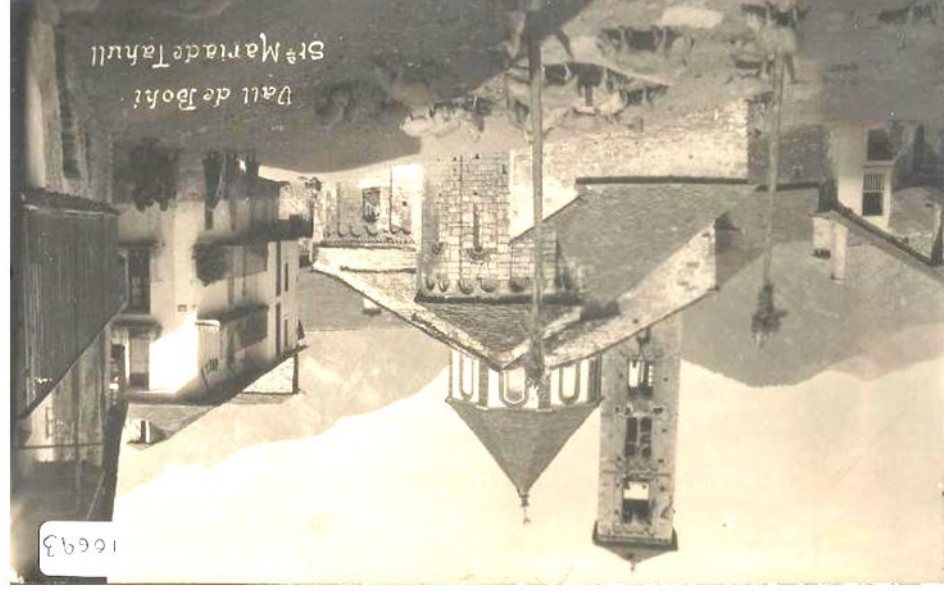
Reproducid las figuras de la mitad derecha del ábside imitando el original



Si os fijáis en el ábside, las pinturas son muy esquemáticas y simétricas

La iglesia de Santa María de Taüll fue utilizada como iglesia parroquial desde su origen, y para mantener este estatus **se hicieron reformas al siglo XVIII en estilo barroco**, tanto en el interior como en el exterior.

Observa la iglesia, compara la con la imagen e identifica las reformas barrocas



¿Qué nombres y qué usos tenían los elementos añadidos?

En los años 70 se restauró la iglesia, y estos elementos fueron retirados, porque **la restauración quería volver al aspecto medieval**, reconstruyendo partes de la iglesia tal y como habrían sido. **¿Creéis que es correcto?** Si rehacemos elementos nos inventamos una parte del edificio, pero así conseguimos un aspecto más auténtico...
Habladlo y opinad con vuestros compañeros y compañeras